**ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе «Fashion For Future»

проводимом в рамках EURASIAN FASHION WEEK октябрь 2025 г.

**1. Общие положения:**

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок, сроки проведения и условия конкурса для участников (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках ежегодной Евразийской Недели Моды (EURASIAN FASHION WEEK).

1.3. Инициатором и организатором Конкурса является ТОО Models Production.

1.4. Инициатор выбирает Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет), который обеспечивает организацию и проведение Конкурса.

1.5. Оргкомитет формирует состав жюри. Жюри осуществляет оценку представленных на конкурс работ и определяет победителей Конкурса.

1.6. Адрес Оргкомитета: 050059, Республика Казахстан, г. Алматы, ул. Кажымукана, д.8, оф.28.

Телефон для справок: +7 708 507 0605 Амалия Иващенко (координатор), офис +7 707 263 4488, электронный адрес: fff@eurasianfashionweek.com

 **2. Цель и задачи конкурса:**

2.1. Поддержка начинающих дизайнеров, развитие легкой промышленности в РК и привлечение профильных инвестиций.

2.2. Налаживание диалога и выявление реальных потребностей начинающих дизайнеров.

2.3. Продвижение принципов устойчивого потребления и производства.

 **3. Оргкомитет и жюри конкурса:**

3.1. Для организации и проведения конкурса создаются Оргкомитет и жюри. В состав Оргкомитета входят представители EURASIAN FASHION WEEK, определенные дирекцией по своему усмотрению.

3.2. Основными направлениями деятельности Оргкомитета являются:

- организация и проведение конкурса;

- формирование состава жюри;

- подведение итогов конкурса и выявление победителей;

- вручение/рассылка наградных материалов;

- сопровождение победителей или делегирование контроля над исполнением призовых позиций (стажировка, обучение, участие в EFW).

3.3. Состав жюри формируется Оргкомитетом. В состав жюри могут входить как казахстанские, так и зарубежные профильные специалисты, а также представители СМИ и/или другие медийные личности, по усмотрению Оргкомитета.

**4. Сроки и условия проведения конкурса:**

4.1. В конкурсе могут принять участие:

- учащиеся профильных учреждений;

- дипломированные специалисты;

- самозанятые начинающие дизайнеры;

- творческий кластер, ремесленники;

- дизайнеры, работающие по найму, но не имеющие опыта представления собственных коллекций;

- любители.

4.2. Возраст участников – 18+.

4.3. Прием заявок проходит с 15 февраля до 1 июня 2025 года (включительно).

4.4. Для участия в конкурсе необходимо в адрес Оргкомитета выслать заявку (см. приложение “ТРЕБОВАНИЯ-FFF-октябрь-2025”), содержащую мотивационное письмо на английском и русском языках и эскизы двух образов (1 мужской и 1 женский), созданных согласно заданной Оргкомитетом теме.

4.5. Работы предоставляются в Оргкомитет до 1 июня 2025 года, как в электронной форме fff@eurasianfashionweek.com , так и на физических носителях по адресу: 050059, Республика Казахстан, г. Алматы, ул. Кажымукана, д. 8, оф. 28.

4.6. Список финалистов оглашается на сайте <http://fff.eurasianfashionweek.com/> 15 июня 2025 года.

4.7. Финал Конкурса проходит в октябре 2025 года в рамках EURASIAN FASHION WEEK.

4.8. Финалисты должны самостоятельно сшить и предоставить те образы, которые были отобраны жюри. Прическа, мейкап и аксессуары должны соответствовать образу. Бэкстейдж предоставляется организатором.

4.9. Победители оглашаются в день проведения показа.

**5. Содержание конкурса:**

5.1. Тема конкурса на 2025 год – «FUTURE FOR CRAFTS: модные коды прошлого».

5.2. Каждый участник должен представить два инновационных и стильных образа (один мужской и один женский) на основе апсайклинга, в которые должны быть интегрированы такие ремесленные техники, как **пэчворк и/или квиллинг**. Другие виды ручного труда приветствуются в качестве дополнения. Первичным материалом могут служить старые вещи, изделия с историей, переработанные ткани, натуральные волокна и т.д. Возможно предоставление первичного материала финалистам конкурса от **фонда «Тепло»** (в случае сотрудничества EURASIAN FASHION WEEK с фондом «Тепло»).

5.3. Жюри оценивает:

* Актуальность идеи, стиль pret-a-porter.
* Оригинальность и креативность дизайна.
* Применение принципов устойчивого дизайна.
* Технологическое и конструкторское качество выполнения работы.

5.4. Оргкомитет имеет право:

‒ отмечать дополнительными дипломами отличившиеся работы за оригинальность творческого решения.

Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

**6. Награждение:**

6.1. Гран-при - Денежный приз;

6.2 Бесплатное участие в EURASIAN FASHION WEEK в 2026 году.

6.3. Стажировка у известного казахстанского дизайнера;

6.4. Стажировка в одном из модных домов Европы;

6.5. Призы от Партнеров.